

# Deux Morceaux pour Violon et Piano

Nocturne

(1911)

à ma chère Marie Danielle Parenteau

Lili Boulanger

1893 - 1918

Assez lent ♩ = 63

*pp*  
*très doux et soutenu*

2 Ped.

3  
*p doux*

6  
*à l'aise*  
*à l'aise mf* - *expressif*

9 *pp* *mf plus intense*

12 *un peu plus animé* *f* *soutenu*

15 *un peu plus animé* *mf*

18 *p* *plus intense* *mf* *soutenu*

21 *augmentez*

7 9

23 *et animez*

*f*

8 9

8b... 8b...

25 *rit.* *sans lenteur* *très vibrant*

*ff*

11

8b... 8b... 8b...

28 *ment petit à petit* *ralentissez*

*mf*

*p*



31

*pp*  
*en dehors, doucement chanté*

*p*

34 *mettez la sourdine*

*pp* *très doux*

*cédez*

*un peu en dehors*

37

*en s'éloignant*

*p*

*cédez*

40

*ppp*

*ppp*